



# 廣西華僑學校

## 建筑装饰技术专业 2021 级 人才培养方案

2021 年 6 月 30 日

主编：信息技术专业科

起草人：韦佳翰

校内参编人员：谢奇珊 吴小梅

校外参编人员：

刘林浦 广西南宁华晟教育咨询有限公司

审核人：梁华

审核发布：教务科

# 目 录

一、专业名称 .....	1
二、招生对象和学制 .....	1
三、培养目标 .....	1
四、职业（岗位）面向、职业资格证书 .....	2
五、人才培养规格 .....	2
六、主要接续专业 .....	4
七、课程设置及进度安排 .....	4
八、教学进程总体安排 .....	11
九、教学实施 .....	15
十、教学评价 .....	16
十一、实训实习环境 .....	17
十二、专业师资 .....	19
十三、教材使用情况 .....	20
十四、毕业要求 .....	22

# 建筑装饰技术专业 2021 级人才培养方案

## 一、专业名称

### (一) 专业名称

建筑装饰技术

### (二) 专业化方向

1. 建筑装饰设计

2. 建筑测量方向

### (三) 专业代码

640102

## 二、招生对象和学制

初中毕业生或同等及以上学历者。学制三年。

## 三、培养目标

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有综合职业能力，在生产、服务一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。本专业面向南宁及广西建筑装饰室内设计、建筑装饰施工，建筑装饰设施安装等企事业单位，能在生产、服务第一线，从事室内设计师、装饰绘图员、装饰施工员等岗位工作，具有职业生涯发展基础的中等应用性技能人才。培养具有基本的科学文化素养，良好的职业道德，较强的就业能力和一定创业能力，从事空间设计、装饰、工程监管等方面的人才。

## 四、职业（岗位）面向、职业资格证书

表1 职业（岗位）面向和职业资格证书

序号	专业（技能）方向	对应职业（工种）	职业资格证
1	建筑装饰设计	装饰设计师	建筑装饰室内设计师
2	建筑测量	建筑测量员	工程测量员 施工员， 预算员等

## 五、人才培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

### （一）基本素质及职业素养目标

1.热爱社会主义祖国，将实现自身价值与服务祖国人民相结合，树立社会主义民主观念和遵纪守法意识，遵守职业岗位规范；树立劳动观点，养成良好的劳动习惯，增强实践能力；树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念；树立正确的职业理想，形成正确的就业观、创业观，做好适应社会、融入社会、就业创业准备。

2.具有社会公德、职业道德意识和文明行为习惯，自觉践行社会主义核心价值观。

3.具有健全的人格、良好的心理品质和健康的身体，培养诚实守信、爱岗敬业、团结互助、勤俭节约、艰苦奋斗的优良品质，提高应对挫折、合作与竞争、适应社会的能力。

4.具有基本的欣赏美和创造美的能力。

5.本专业所培养的人才应具有以下知识、技能与态度：

（1）具备良好的职业道德，能严格遵守国家、行业的相

关法律、法规。

(2) 具有良好的人际交流能力、团队合作精神和客户服务意识。

(3) 具有中等技术应用型人才必需的文化基础知识。

(4) 具有本专业所必须的专业基础理论知识，包括素描基础、制图与识图，施工工艺、三大构成、材料检验的基本技能；掌握一般建筑装饰施工方法；

(5) 具有建筑装饰工程施工中不少于 2 个职业岗位的操作技能；

(6) 具有编写建筑装饰施工单位工程施工组织设计、作业计划和安全技术措施等相关文件的初步能力。

## **(二) 专业知识和技能目标**

1. 具备良好的职业道德，能严格遵守国家、行业的相关法律、法规。

2. 具有良好的人际交流能力、团队合作精神和客户服务意识。

3. 具有中等技术应用型人才必需的文化基础知识。

4. 掌握装饰识图、装饰施工工艺、电脑辅助设计软件、室内手绘效果图等方面的基础知识和基本技能。

5. 掌握建筑装饰设计施工工艺等基本操作技能。

6. 具有扎实的专业知识，掌握测量学、工程测量、大地控制测量学、地变形测量与数据处理，GPS 观测与数据处理、

精密工程测量等基本理论和工作方法。

7.具备良好的专业素质和工作能力获得测绘员的基本训练，具备从事地形变测量的设计、施工、管理以及

8.工程与工业测量等领域相关工作岗位工作的能力。

## 六、主要接续专业

高职专科：建筑装饰设计、工程测量技术、房地产检测与估价、测绘工程技术、测绘地理信息技术

应用本科：环境艺术设计、景观设计、资源勘查工程、国土测绘与规划

## 七、课程设置及进度安排

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思想政治课，文化课，体育与健康，艺术，信息技术，以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业（技能）基础课、专业（技能）核心课和专业（技能）方向课。实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、跟岗实习、顶岗实习等多种形式。如下表：

### （一）公共基础课

公共基础课主要内容和要求，如表 2。

表 2 公共基础课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	中国特色社会主义	是中等职业学校学生必修的一门德育课程，依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020 版开设，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指	36

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
		导,引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心,坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。	
2	心理健康与职业生涯	是中等职业学校学生必修的一门德育课程,《中等职业学校思想政治课程标准》2020版开设,引导学生树立心理健康意识,掌握心理调适和职业生涯规划的方法,帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题,培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态,根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导,为职业生涯发展奠定基础。	36
3	职业道德与法制	是中等职业学校学生必修的一门德育课程,依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020版开设,帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求,了解职业道德和法律规范,增强职业道德和法治意识,养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。	36
4	哲学与人生	是中等职业学校学生必修的一门德育课程,依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020版开设,阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论,讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义;阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义;引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观,为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	36
5	语文(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校语文课程标准》2020版开设,学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动,在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方	144



序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
		面都获得持续发展,自觉弘扬社会主义核心价值观,坚定文化自信,树立正确的人生理想,涵养职业精神,为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。	
6	语文(职业模块)	依据《中等职业学校语文课程标准》2020版开设,满足学生继续学习与个性发展需要,并与专业实际和行业发展密切结合。	54
7	数学(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校数学课程标准》2020版开设。通过数学课程学习,提高学生学习数学的兴趣,增强学好数学的主动性和自信心,养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神,加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。	108
8	数学(拓展模块)	依据《中等职业学校数学课程标准》2020版开设,根据地方资源、学校特色、专业需要和学生实际情况选择拓展模板教学内容教学。	36
9	英语(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校英语课程标准》2020版开设,旨在进一步激发学生英语学习的兴趣,帮助学生掌握基础语言知识,能以口头或书面形式进行基本的沟通;能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流,发展英语学科核心素养。	108
10	英语(职业模块)	依据《中等职业学校英语课程标准》2020版开设,满足学生继续学习与个性发展需要,并与专业实际和行业发展密切结合。	36
11	信息技术(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校信息技术课程标准》2020版开设,引导学生通过对信息技术知识与技能的学习和应用实践,增强信息意识,掌握信息化环境中生产、生活与学习技能,提高参与信息社会的责任感与行为能力。	108

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
12	体育与健康	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程，依据《中等职业学校体育与健康课程标准》2020版开设，以身体练习为主要手段，以体育与健康的知识、技能和方法的传授为主要内容，培养学生学科核心素养和促进学生身心健康发展。	144
13	公共艺术（基础模块）	依据《中等职业学校艺术课程标准》2020版开设，含音乐鉴赏与实践、美术鉴赏与实践两部分，使学生通过艺术鉴赏与实践等活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。	36
14	历史（基础模块）	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程，依据《中等职业学校历史课程标准》2020版开设，旨在以唯物史观为指导，促进中等职业学生进一步通过掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养，增强学生历史使命感和社会责任感，进一步弘扬爱国主义民族精神和改革创新时代精神，培育和践行社会主义核心价值观，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。包括“中国历史”和“世界历史”两个部分。	72
15	安全教育	依据《中小学公共安全教育指导纲要》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	16
16	心理健康教育	依据《中等职业学校学生心理健康教育指导纲要》开设，旨在帮助学生树立心理健康意识，培养学生乐观向上的心理品质，增强心理调适能力，促进学生人格的健全发展；帮助学生正确认识自我，增强自信心，学会合作与竞争，培养学生的职业兴趣和敬业乐群的心理品质，提高应对挫折、匹配职业、适应社会的能力。	40
17	劳动教育	根据《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》开设，旨在引导学生理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；体会劳动创造美好生活，体认劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；	40

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
		具备满足生存发展需要的基本劳动能力, 形成良好的劳动习惯。	
18	普通话	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情, 引导学生重视语言的积累和感悟, 使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力, 提高学生语言口头表达能力、交流沟通能力、思维应变能力。	36

## (二) 专业 (技能) 基础课

专业 (技能) 基础课主要内容和要求, 如表 3。

表 3 专业 (技能) 基础课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	设计构成基础	1. 掌握三大构成的法则与形式美; 2. 熟练运用三大构成对生活中过程的观察与运用。	144
2	建筑与手绘表现	1. 掌握建筑手绘表现的透视 (一点透视、两点透视、三点透视) 原理和取景、构图等基础理论知识; 2. 熟练运用单线表现、线面结合表现、明暗表现等基本技能。	108
3	建筑模型设计与制作	根据不同主题设计常规户型模型、建筑外观模型, 并按比例制作模型。	70

## (三) 专业 (技能) 核心课

专业 (技能) 核心课主要内容和要求, 如表 4。

表 4 专业 (技能) 核心课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	建筑制图识图与 CAD	1. 培养学生空间思维能力和形象思维能力;	144

		2. 学生正确绘制和阅读建筑装饰样图识图绘图能力; 3. 具备熟练地运用 CAD 绘制装饰图纸。	
2	Photoshop 后期处理与建筑方案排版设计	掌握该软件的各项命令操作; 熟练运用软件对装饰平面图、立面图、效果图等相关图纸进行后期处理; 能熟练运用软件对建筑设计装饰方案进行排版, 排版的版式有较强的美感。	72
3	建筑 3DMAX 建模与效果图制作	1. 掌握计算机绘图的基本概念和基本知识, 掌握 3DS MAX 软件的各种绘图命令知识和操作命令知识; 2. 能熟练运用软件对各种空间造型进行建模、附材质; 3. 能熟练运用 VR 软件对建模空间进行渲染, 调节材质、灯光参数, 渲染出不同角度的效果图以及全景图。	288

### (三) 专业 (技能) 方向课

#### 测量方向专业 (技能) 核心课程和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	数字地形测绘	能够实施数字地形图的项目方案设计, 图根控制测量... 外业碎部测量及团队经营管理, 数字地形测绘掌握 CASS 等软件内北 (核心岗位) 成图基本方法和图形编辑, 掌握 CASS 等软件自动成图编码及实施, 掌握数字地形图内外北体化成图方法。	74
2	工程建设测量	能够组织实施建设工程测量的项目方案杂设计。外业测量及经营管理, 掌握各光建设工程的勘测、设计、实施及运高管理阶段中的控制网布设, 地形图测绘, 工程放样, 变形监测, 竣工测量等项目实施。	74
3	“3S” 技术设计及实施	能够独立或者组织 “3s” 技术在测绘工程各个领域及相关领域的应用实施及	74

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
		技术支持,能够进行相关项目方案设计实施及运营管理	

表5 建筑装饰设计方向专业(技能)核心课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	空间装饰方案设计	1. 能对各种空间,根据不同的设计主题要求,按照空间装饰原理整体设计; 2. 能熟练表现设计的方案。	70
2	室内陈设设计	1. 能熟练绘画室内设计草图; 2. 能熟练绘画室内设计效果图; 3. 能运用电脑软件熟练绘制效果图; 4. 能运用材料制作家具模型;	72
3	装饰材料构造工艺与预算	1. 能熟悉各种常见的装饰材料; 2. 能熟练掌握各种装饰材料以及和界面运用的施工工艺; 3. 能熟练对各种空间装饰工程的材料进行准确预算。	70

### (三) 综合实训

1.劳动教育实践:学生在校内或校外的实训基地、企业、社区等场所参与劳动实践活动,培养学生劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平。

2.技能综合实训:综合实训倡导采用校企合作项目化教学培养、培训模式,采用项目教学法突出技能教学的方法,强化学生的专业技能学习。综合实训包含专项技能训练和毕业设计等形式。毕业设计是在顶岗实习前,将学生分成若干小组,根据自己的设计创意进行毕业作品的设计,常规的

有方案效果图设计、建筑模型、户型模型、陈设装饰等作品。

#### **（四）跟岗实习、顶岗实习**

**实习时间：**跟岗实习、顶岗实习累计总学时原则上为 6 个月至一年。在确保学生实习总量的前提下，原则上在第三学年（第五、第六学期），学生在企业完成学习任务。但也鼓励专业根据市场用人规律和需求实际，探索实行工学交替、多学期、分段式形式安排学生实习。

**实习要求：**认真落实教育部关于《职业学校学生顶岗实习管理规定（试行）》的有关要求，应保证学生跟岗实习、顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。

**实习管理：**学生在跟岗实习、顶岗实习中，采用“双导师制”的学校与企业共同管理，由学校指导老师进行实习期间专业理论方面的指导，企业能工巧匠、技师作为实践技能方面的指导，使学生的专业理论知识和企业的实践技能同步并进。

**实习评定：**由学校与企业根据学生在工作岗位的表现和工作业绩评定学生的实习成绩。

### **八、教学进程总体安排**

#### **（一）基本要求**

1. 本专业基本学制为三年，每学年为 40 周，其中教学时间 30 周（含复习考试），累计假期 12 周，周学时一般为 28 学时，顶岗实习按每周 30 小时（1 小时折合 1 学时）安排，3 年总学时数为 3000-3300。课程开设顺序和周学时安排，

学校可根据实际情况调整。

实行学分制的学校，一般 16-18 学时为 1 学分，3 年制总学分不得少于 170。军训、社会实践、入学教育、毕业教育等活动以 1 周为 1 学分，共 5 学分。

公共基础课学时约占总学时的 2/3，允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业技能课学时约占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

## 2. 各专业方向课程学时比例表。见表 6

表 6 基础课程和核心课程和方向课两个方向课程学时比例表

序号	课程类型	课时数	占总课时比%
1	公共基础课	1122	30.81%
2	专业（技能）基础课	396	10.87%
3	专业（技能）核心课	504	13.84%
4	专业（技能）方向课	360	9.88%
5	综合实训	300	8.24%
6	跟岗实习、顶岗实习	960	26.36%

3. 本专业的基本学制按照《职业教育专业目录(2021 年)》设置为三年制时，增加职业技能训练时间，以高技能人才培养为目标，提高职业技能考核等级，在参照本标准的课程设置基础上，拓展专业群中可迁移岗位的职业能力培养。

4. 按照专业（技能）方向的特点，并结合区域经济发展和企业初次就业的实际需要，自主确定选修课程、开设顺序和周课时安排。

## （二）教学时间安排表

表7 建筑装饰技术专业教学时间安排（单位：周）

学期	一	二	三	四	五	六	小计
入学教育	1						1
军训	1						1
课堂教学	17	12	14	9			76
复习考试	1	1	1	1			4
考证培训		2		2			4
教学综合（生产）实训		3	3	6			12
跟岗实习、顶岗生产实习					19	18	37
毕业教育						1	
综合素质训练	1	1	1	1			4
机动	1	1	1	1	1	1	6
合计	22	20	20	20	20	20	122

## （三）教学安排建议

建筑装饰专业课程设置和教学时间安排表。

表8 建筑装饰方向和测量方向课程设置与教学时间安排表

课程类别	课程名称		学分	总学时	理论学时	实践学时	各学期周数、学时分配						
							1	2	3	4	5	6	
							18	18	18	18	18	20	
公共基础课（标注*号为限定选修课）	1	中国特色社会主义	2	36	36	0	2						
	2	心理健康与职业生涯	2	36	36	0		2					
	3	职业道德与法制	2	36	36	0			2				



课程类别	课程名称		学分	总学时	理论学时	实践学时	各学期周数、学时分配					
							1	2	3	4	5	6
							18	18	18	18	18	20
	4	哲学与人生	2	36	36	0				2		
	5	语文(基础模块)	8	144	144	0	2	2	2	2		
	6	语文(职业模块)*	3	54	54	0				3		
	7	数学(基础模块)	6	108	108	0	3	3				
	8	数学(拓展模块)*	2	36	36	0			2			
	9	英语(基础模块)	6	108	108	0	2	2	2			
	10	英语(职业模块)*	2	36	36	0				2		
	11	信息技术(基础模块)	6	108	32	76	4	2				
	12	体育与健康	8	144	24	120	2	2	2	2		
	13	公共艺术(基础模块)	2	36	36	0			2			
	14	历史(基础模块)	4	72	72	0			2	2		
	15	安全教育*	1	16	16	0	每学期4节					
	16	劳动教育*	2	40	40	0	每学期10节					
	17	心理健康教育*	2	40	40	0	每学期10节					
	18	普通话*	2	36	18	18			2			
<b>必修小计</b>			<b>42</b>	<b>756</b>	<b>636</b>	<b>120</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>8</b>		
<b>必修+限定选修小计</b>			<b>62</b>	<b>1122</b>	<b>908</b>	<b>214</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>13</b>		
专业 技能课	专业 基础课	1	设计构成基础	8	144	36	108	8				
		2	建筑与手绘表现	6	108	27	81		6			
		3	建筑模型设计与制作	8	72	30	42				8	
	专业 核心课	1	建筑制图识图与CAD	8	144	36	108	8				
		2	Photoshop 后期处理与建筑方案排版设计	4	72	0	72		4			
		3	建筑 3DMAX 建模与效果图制作	6	288	0	288		6	6		

课程类别	课程名称		学分	总学时	理论学时	实践学时	各学期周数、学时分配							
							1	2	3	4	5	6		
							18	18	18	18	18	20		
方向技能课	测量方向	4	数字地形测绘	6	74		74		6					
		5	工程建设测量	6	74		74			6				
		6	“3S”技术设计及实施	6	74		74				6			
	建筑装饰方向	7	空间装饰方案设计	8	144	36	108				8			
		8	室内陈设设计	4	72	18	54			4				
		9	装饰材料构造工艺与预算	6	144	36	108			6				
	专业技能课小计			64	1260	225	1035	16	16	16	16			
	实训实习	综合实训	1	劳动教育实践	8	120			每个学期30节					
			2	技能综合实训	9	180							6周	
跟岗实习、顶岗实习		1	跟岗实习	18	360							12周		
		2	顶岗实习	30	600								20周	
综合实训和实习小计			65	1260							540	600		
合计			191	3642	1133	1249	31	29	32	29	540	600		

## 九、教学实施

### (一) 教学要求

公共基础课培养学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养,为学生专业知识的学习和技能的培养奠定基础,满足学生职业生涯发展的需要。

专业技能课按照相应职业岗位(群)的能力要求,强调理论实践一体化,突出“做中学、做中教”的职教特色,建议采用项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学

等方法，创新课堂教学。

## （二）教学管理

建立教学管理组织协调机制，教务科和专业科紧密配合，对常规教学各个环节进行全程管理和监控；建立教务科、专业科两级督学机制，实现助教、督学、督管；建立校内教师互评机制，在校内开展公开课、示范课，校内老师对主讲教师教学效果进行评价工作；建立学生教学效果反馈机制，对所有上课教师的教学效果进行反馈。

## 十、教学评价

教学评价是促进中职教育管理、推动改革的重要手段。通过校内评价与社会评价相结合，建立完善的信息反馈系统，为教学改革、人才培养提供重要依据。依据项目教学的进程，将平时成绩与期终考试评定相结合，综合利用形成性、诊断性和终结性评价来调整教学策略。对学生素质进行横向和纵向比较，确定学生文化基础优劣及其潜能所在。根据专业技能标准，制定考核的多元评价机制，使评价真正能够反映学生的知识、能力与素质。

表 9 教学评价比例分布表

课程分类	评分项目	分值比例	评分说明（评价内容）
公共基础课程	平时成绩	40%	包括考勤情况、学习态度、作业情况等。
	段考成绩	20%	取由两次测验成绩平均。
	期考成绩	40%	期末统一考试。

课程分类	评分项目	分值比例	评分说明（评价内容）
专业课程	平时成绩	20%	包括考勤情况、学习态度、作业情况等。
	理论成绩	30%	期末统一考试或有关职业资格证书考试的成绩替代。
	实训成绩	30%	参照学生参与工作的热情、工作的态度、与人沟通、独立思考、勇于发言，综合分析问题和解决问题的能力，安全意识、卫生状态、出勤率等。学生的实训项目学习最终完成的结果，根据作业文件提交的齐全与规范程度、完成产品性能是否达标与质量好坏、项目答辩思路、语言表达等给出终结性考核成绩。
	见习成绩	20%	根据学生见习期间的综合表现进行评定。
拓展课程	学生自评	50%	由学生根据自己参加拓展课程的综合表现进行评定。
	综合考评	50%	由教师根据学生参加拓展课程的综合表现进行评定。
跟岗实习、顶岗实习	学生自评	20%	由学生根据自己在企业的工作态度和掌握的专业技能进行综合评定。
	企业考核	40%	由企业根据学生在企业的工作态度和掌握的专业技能进行综合评定。
	实习报告	20%	根据学生总结能力予以评定。实习报告中应包括实习计划的执行情况、质量分析与评估、存在问题与解决措施、经验体会与建议等。
	实习带队教师考评	20%	由带队教师根据学生在企业的工作态度、遵守纪律和掌握的专业技能进行综合评定。

## 十一、实训实习环境

本专业应配备校内实训实习室和校外实训基地。实训实习室的环境要具有真实性，并能应用仿真技术，具备工作、

教研、实训及展示等多项功能。

### (一) 校内实训室

表 10 校内实训室、实训基地情况表

校内实训实习配置实训室、主要设施设备名称及型号规格、数量见下表。

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量
1	美术绘画实训室	画板	50
		画架	50
		拷贝台	50
		工具储物柜	25
2	软件操作实训室	计算机	1
		3D 软件	1
		CAD 软件	1
		POTOSHOP 软件	1

### (二) 校外实习基地

根据专业特点和发展方向，通过加强与企业合作，校企共建校外实习、实训基地？个，如下所示：

表 11 校外实习实训基地情况表

序号	企业名称	实训容量	校企合作类型	合作范围
1	南宁市中庭装饰公司	15 人	签约,实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
2	双臣装饰设计	20 人	签约,实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共

				建
3	慕尚装饰设计 公司	15 人	签约,实训基地	顶岗实习、集中实习、师 资培训、教师挂职、企业 培训、活动运作、专业共 建
4	钦州零辰装 饰设计公司	15 人	签约,实训基地	顶岗实习、集中实习、师 资培训、教师挂职、企业 培训、活动运作、专业共 建
5	南宁富安居 四季海棠装 饰公司	15 人	签约,实训基地	顶岗实习、集中实习、师 资培训、教师挂职、企业 培训、活动运作、专业共 建

## 十二、专业师资

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》，加强专业师资队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历、职称结构应合理，具备良好的师德和终身学习能力，熟悉企业情况，积极开展课程教学改革。本专业应配备 2 名及以上具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师应不低于 60%；应有业务水平较高的专业带头人，并聘请一定比例（10%-30%）的行业企业技术人员和能工巧匠担任兼职教师。

本专业专任教师应具有快速更新知识的能力以及较高的文化素养，了利用教学团队的优势，促进教师教学的互补，建设一支有行业、设计公司人员、学校、校企共有胡同

的优秀教师队伍与团队。以技能型人才培养的需求，建设符合两广设计市场也正、体现“公司化”真是工作环境的教学场所，采用“公司化”运作模式，体现市场特征，积极对外承接业务，为学生提供一定的工作任务和实际项目，使技能训练与实际工作有机结合，从而达到在真实的工作环境中，实现“技能+项目”的教学目的，结合人才培养模式的要求，按照校内实训、校外实习、顶岗实习构成一个有机系统的建设思路，营造培养学生良好职业道德和职业素养的环境。

根据行业提供的资源和要求，采用实用、实在、实战、实际、实操、实效等教学方法和手段，从而更有效提高学生设计的实践能力，真正做到校企互溶的教学模式，将职业典型任务，职业能力，主要教学只是有机结合，做到工学交融，工学结合一体化教学培养。

### **十三、教材使用情况**

在教材选用上，应尽可能优先选用与课程目标更为接近编写特色鲜明的教材；尽可能选用按任务式、项目式、模块化格式编写的教材；尽可能选用国家规划教材，确保教材选用的质量。

#### **（一）公共课教材选用推荐**

1.公共课教材选用推荐如表 12。

表 12 公共课选用教材

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	中国特色社会主义	经济政治与社会	北京师范大学出版社
2	心理健康与职业生涯	专业生涯规划	高等教育出版社
3	职业道德与法制	职业道德与法律	人民教育出版社
4	哲学与人生	哲学与人生	高等教育出版社
5	语文(基础模块)	语文基础模块	高等教育出版社
6	语文(职业模块)*	语文职业模块	高等教育出版社
7	数学(基础模块)	数学基础模块	高等教育出版社
8	英语(基础模块)	英语基础模块	外研社/高等教育出版社
9	英语(职业模块)	英语职业模块	外研社/高等教育出版社
10	信息技术(基础模块)	信息技术基础模块	电子工业出版社
11	体育与健康	体育与健康	国家开发大学出版社
12	公共艺术(基础模块)	美术鉴赏与实践	华东师范大学出版社
13	公共艺术(基础模块)	音乐鉴赏与实践	华东师范大学出版社
14	历史(基础模块)	中国历史	现代教育出版社
15	历史(基础模块)	世界历史	高等教育出版社
16	普通话	普通话培训与测试	广西教育出版社

2.专业课教材选用推荐如表 13。

表 13 专业课选用教材

(二) 专业基础课程教材选用要求

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	设计构成基础	设计构成基础	清华大学出版社



序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
2	建筑与手绘表现	建筑与手绘表现	机械工业出版社
3	建筑模型设计与制作	建筑模型设计与制作	人民邮电出版社

### (三) 专业核心课程教材选用要求

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	建筑制图识图与 CAD	建筑 cad AutoCAD 2018 中文版建筑设计完全自学一本通	电子工业出版社
2	Photoshop 后期处理与建筑方案排版设计	Photoshop 建筑效果图后期处理技法精讲 (第 3 版)	中国铁道出版社
3	建筑 3DMAX 建模与效果图制作	渲染王 3dsMax+VRay 室内外效果图设计与制作 3DMAX2015 教程	清华大学出版社

### (四) 专业方向课程教材选用要求

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	室内陈设设计	软装设计的 500 个灵感 饰品搭配与实战摆场	机械工业出版社
2	空间装饰方案设计	室内快题设计方法与实例	江苏凤凰科学技术出版社
3	装饰材料构造工艺与预算	建筑模型设计表现与制作	机械工业出版社

## 十四、毕业要求

本专业学生达到以下规定，准予毕业，发给中专毕业证书。

(一) 达到人才培养所规定的德智体美等规格要求，修

满教学计划规定的所有必修和选修的理论与实践课程，成绩合格。

(二) 通过毕业技能考核，成绩合格。

(三) 参加第三学年跟岗实习、顶岗实习，成绩合格。

(四) 获得至少一项专业相关职业资格证书。

(五) 操行评定合格。